

sag was du denkst
sag's auf

spinxx.de
das onlinemagazin für junge medienkritik



Filmkritik-Grundschemata

1. Filmspezifika (Credits)

- Filmtitel, Land, Erscheinungsjahr
- Genre
- FSK (Altersfreigabe)
- Laufzeit
- Regie
- Darsteller/innen (bei Trickfilm ggf. Stimmgeber/innen)
- Verleih

2.1 Aufbau

- Anleser/Teaser: Ein aussagekräftiger Satz, der den Film beschreibt und neugierig macht.
- Inhalt: Kurze Inhaltsbeschreibung, ohne den Schluss zu verraten. **Wichtig:** Immer im Präsens schreiben.

2.2 Kritik

- Um welches Genre handelt es sich?
- Welche Zielgruppe wird angesprochen?
- Welches Thema steht im Mittelpunkt der Handlung?
- Welche Charaktere gibt es? Wie stehen sie in Beziehung zueinander?
- Wie bewertest du die Darsteller/innen?
- Wie ist die Art der Darstellung?
- Welche Handlungsorte gibt es?
- Auf welche Weise wird die Geschichte erzählt?
- Gibt es besondere Effekte/besondere Techniken?
- Welche Stilmittel werden eingesetzt?
- Wem kann der Film empfohlen werden?
- Ist er für die angegebene Zielgruppe geeignet?

2.3 Fazit:

- Wie beurteilst du den Film insgesamt? (Kurze Zusammenfassung des Inhalts mit persönlicher Bewertung).

Die unter Punkt 2.1 aufgeführten Kriterien sind als Anregung bzw. Checkliste zu verstehen. Sie können ggf. ergänzt werden und müssen grundsätzlich nicht vollständig in die Kritik einfließen.

© Petra Wonsowitz, 2012